

COMING SOON

Globi d'Oro 2024, le candidature: è l'anno delle donne, a Monica Bellucci va il premio alla carriera.

di Carola Proto - 10 giugno 2024

L'associazione della Stampa Estera in Italia ha annunciato le candidature ai Globi d'Oro 2024. Molte donne hanno ottenuto la nomination, in primis Paola Cortellesi e Margherita Vicario. Monica Bellucci, invece, riceverà il premio alla carriera.



Verranno assegnati il 3 luglio a Roma, nei giardini dell'Accademia Tedesca di Roma Villa Massimo, i **Globi d'Oro 2024**, che sono i premi che l'Associazione della Stampa Estera in Italia tributa al cinema italiano. Se manca più di un mese alla consegna dei riconoscimenti, intanto sono uscite le candidature, che non sono divise in cinque ma in terne.

I Globi d'Oro verranno assegnati da una giuria composta da corrispondenti e giornalisti per la stampa estera dall'Italia, guidata dai Direttori Artistici **Claudio Lavanga** e **Alina Trabattoni**. Il primo ha voluto dire che questa è l'edizione del cinema al femminile, perché, ad esempio, **Monica Bellucci** riceverà il Globo d'Oro alla Carriera e nelle terne ci sono tante donne: da **Paola Cortellesi** ad **Alice Rohrwacher**, da **Margherita Vicario** a **Micaela Ramazzotti**.

Alina Trabattoni ha invece dichiarato:

È con grande orgoglio che seguiamo questo periodo di risascimento della settima arte - chiosa Alina Trabattoni, Co-Direttore Artistico del premio - L'industria cinematografica italiana sta infatti raggiungendo i livelli del periodo d'oro e questo grazie a una nuova generazione di registi, attori e sceneggiatori innovativi. I loro film, caratterizzati da profondità emotiva e sperimentazione estetica, stanno conquistando il pubblico e la critica internazionale, riposizionando questo paese come potenza culturale di primo piano.

Globi d'Oro 2024: le terzine e gli altri premi

Andiamo a scoprire le nomination di quest'anno ai Globi d'Oro. Ecco l'elenco completo dei candidati:

Miglior Film

- C'è ancora domani (Paola Cortellesi)
- Gloria! (Margherita Vicario)
- Io Capitano (Matteo Garrone)

Miglior Regia

- C'è ancora domani (Paola Cortellesi)
- Io Capitano (Matteo Garrone)
- La Chimera (Alice Rohrwacher)

Miglior Opera Prima

- Gloria! (Margherita Vicario)
- Felicità (Micaela Ramazzotti)
- Palazzina Laf (Michele Riondino)

Miglior Attrice

- Rebecca Antonaci (Finalmente l'alba)
- Federica Rosellini (Confidenza)
- Micaela Ramazzotti (Felicità)

Miglior Attore

- Antonio Albanese (Cento domeniche)
- Pierfrancesco Favino (Comandante)
- Elio Germano (Confidenza)

Giovane Promessa

- Rebecca Antonaci (Finalmente l'alba)
- Andrea Fuorto (Patagonia)
- Simone Zambelli (Misericordia)

Premio alla Carriera

Monica Bellucci

Premio Italiani nel Mondo

Maurizio Lombardi

Migliore Sceneggiatura

- Confidenza
- Io Capitano
- Comandante

Miglior Fotografia

- Diabolik, chi sei?
- Gloria!
- Adagio

Miglior Commedia

- Romeo è Giulietta (Giovanni Veronesi)
- 50 Km all'ora (Fabio De Luigi)
- Sei fratelli (Simone Godano)

Miglior Serie TV

- Per Elisa - Il caso Claps
- Supersex
- Un amore

Miglior Colonna Sonora

- Gloria!
- Diabolik, chi sei?
- Adagio

Miglior Documentario

- Posso entrare? An ode to Naples (Trudie Styler)
- Bangarang (Giulio Mastromauro)
- Roma, santa e dannata (Marco Giusti, Roberto D'Agostino, Daniele Cipri)

Miglior Corto

- L'ultima poesia (Leonardo Petrillo)
- Nel cognome che ho scelto (Lorenzo Sepalone)
- Unfitting (Giovanna Mezzogiorno)

<https://www.comingsoon.it/cinema/news/globi-d-oro-2024-le-candidature-e-l-anno-delle-donne-a-monica-bellucci-va/n182807/>